



CRITERIS AVALUACIÓ TFG PROJECTES FOTOPERIODÍSTICS

Aprovat per Comissió d'Estudis de la Facultat de Lletres de 18 de juny de 2021

PLANIFICACIÓ I PROCÉS D'ELABORACIÓ DE LA RECERCA 20% (TUTOR/A/S/ES)	Administració correcta del temps de creació del treball	
	Capacitat d'organització i iniciativa davant dels problemes	
	Capacitat de recórrer a les fonts d'informació més adients i fer-ne un ús adequat	
	Esforç, responsabilitat i regularitat en la realització del treball	
	Assistència a les tutories	
PRODUCTE COMUNICATIU FINAL 45%	Temàtica (15%)	Temàtica original, rellevant i/o d'interès social
		L'obra és creativa i el tractament del tema escollit és original
		El tema i/o format capta ràpidament l'atenció del públic
	Estructura i contingut (30%)	Adequació al mitjà i públic seleccionat
		Es compleixen els requisits d'extensió en funció del format (audiovisual, llibre, publicació periòdica, etc.)
		Nombre i qualitat de les fonts d'informació (pròpies i alienes)
		Aprofitament de les fonts i els recursos disponibles
		Tractament i desenvolupament del material
Nivell de professionalitat		
Resultat atractiu i d'interès pel consumidor		
MEMÒRIA 25%	Definició del projecte	
	Correcta fonamentació teòrica i citació dels referents formals i temàtics de l'obra	
	Justificació de tema escollit i els seus objectius	
	Memòria de producció: explicació de les totes les tasques i fases del desenvolupament, necessitats de producció, calendari de producció, pressupost, pla d'explotació i	

		<p>finançament</p>
<p>QUALITAT DE LA PRESENTACIÓ ORAL 10%</p>		<p>Estil formal/acadèmic: redacció, ortografia, tipus de llenguatge, numeració i titulació, títol i font de gràfics, quadres, etc.</p>
		<p>Adequació a l'extensió (mínim 20 pàgines)</p>
		<p>Registre formal i vocabulari adequat al tema</p>
		<p>Ordre, estructura, claredat i cohesió del discurs</p>
		<p>Capacitat de síntesis</p>
		<p>Idoneïtat dels recursos utilitzats: suport audiovisual, exemples, gràfics, etc.</p>
		<p>Adequació al temps disponible</p>
		<p>Relació amb els suports</p>
		<p>Capacitat d'argumentació i defensa del seu treball al torn de preguntes</p>
		<p>Comunicació no verbal: actitud, mirada efectiva, gesticulació, ritme i entonació</p>